



# ESCOLA SECUNDÁRIA CAMPOS MELO

Curso 2009/2010

Español, nivel II

**Unidad didáctica nº 6-** ¡Vivan los artistas!

**Fecha:** 22 de enero de 2010

**Profesora:** Sandra Espírito Santo

**Profesora en prácticas:** Susana Paiva

## Ficha de Trabajo 2 - Corrección

### 1. Completa con la forma correcta de condicional simple.

**Ejemplo:** Me (gustar) gustaría salir de la ciudad algunos días.

1.1 Yo que tú (irse) me iría al campo y (desconectar) desconectaría de todo por un tiempo. Así no puedes seguir. – Dar consejos.

1.2 ¿A qué hora llegasteis a Sevilla?

No sé, (ser) serían las diez y media u once, no me acuerdo bien. – Expresar probabilidad.

1.3 ¿(Importar, a usted) Le importaría abrir la ventana? Tengo mucho calor. – Expresar cortesía.

1.4 ¿Me (acercar, tú) acercarías el pan?, es que no llego. – Expresar cortesía.

1.5 Yo (venir) vendría todas las semanas a esquiar, pero es demasiado caro. - Expresar deseo.

1.6 No sé cuántos éramos en la manifestación, pero (ser) seríamos unas cinco mil personas, por lo menos. – Expresar probabilidad.

1.7 ¿(Poder, usted) Podría traernos la cuenta? – Expresar cortesía.

1.8 ¡Qué guapa estaba tu tía en esa foto! ¿Quién era ese?

(ser) sería su ligue, cambiaba tan rápido de chico que no nos daba tiempo de conocerlos a todos. – Expresar probabilidad.

1.9 Yo en tú lugar (hablar) hablaría con él y (arreglar) arreglaría las cosas de una vez. – Dar consejo.

1.10 Si yo fuera tú, le (decir) diría que sí, es una oferta estupenda. – Dar consejo.

1.11 ¿Me (dejar, tú) dejarías el abrigo castaño esta noche? Es que me encanta. – Expresar cortesía.

1.12 A Carmelo le (entusiasmar) entusiasmaría venir con nosotros a Barcelona pero no tiene vacaciones. – Expresar deseo.

1.13 A mis padres les (encantar) encantaría cenar con vosotros algún día. – Expresar deseo.

### 2. Vuelve al ejercicio anterior e identifica qué función del condicional se realiza en cada una (cortesía, consejo, deseo o probabilidad).

**Ejemplo:** Me gustaría salir de la ciudad algunos días. - Expresión de deseo.

(Adaptado de Prisma A2 Continúa, Editorial Edinumen).